

# THONET

## S 1090

Thonet Design Team: Randolph Schott



# S 1090

Thonet Design Team: Randolph Schott

Conviviales et fonctionnelles, la table de repas en bois massif S 1091 et sa cousine à traverse S 1092 ont un vrai message à transmettre. Conjuguant robustesse, dynamisme et ouverture, la table toute en longueur permet de partager repas, jeux, travail et bons moments. Associé aux bancs assortis, cet ensemble accueillant favorise la communication. Le designer a choisi de marier différents matériaux : le bois pour le plateau de table, l'assise et le dossier des bancs, l'acier plat cintré pour le piètement et le bois courbé pour la version avec traverse de la table, obtenant un résultat peu commun. Le plateau oblong se distingue par des chants biaisés à ses extrémités et des angles arrondis. Il est également disponible en plaqué, avec chants droits. Le piètement en acier plat fin cintré traité façon fonte noire est généreusement évidé, ce qui lui confère à la fois légèreté et stabilité. Le designer Randolph Schott s'est inspiré des tables classiques qui meublent les réfectoires des couvents et monastères. Les bancs en deux versions reprennent les lignes de la table. Malgré son absence de dossier, le banc S 1094 reste sûr et confortable grâce à son bord arrière légèrement incliné.

Piètement en acier plat cintré traité façon fonte noire. Traverse en bois massif. Plateau au choix en plaqué ou bois massif (frêne ou chêne), teinté, laqué ou huilé. Banc S 1094 et S 1095 (sans ou avec dossier), assise et dossier en bois massif (frêne ou chêne) ou revêtement intégral en cuir ou tissu.

Gezellig en tegelijk functioneel: de massief houten eettafel S 1091 en het model S 1092 met extra voetensteun zijn een echt statement. De robuuste tafel heeft een dynamisch en open karakter en is ideaal om aan te eten, werken en spelen. In combinatie met de bijpassende banken wordt de royale zithoek een veelzijdig communicatiemeubel. Het hout van tafelblad, zitvlak en rugleuning, de frames van gebogen vlakstaal en de buighoutelementen van de optionele dwarsbalk voor de voeten vormen met elkaar een spannende en afwisselende materiaalmix. Het langwerpige tafelblad is aan de kopse kanten voorzien van afgeschuinde kanten en afgeronde hoeken. Het gefineerde model heeft daarentegen rechte kanten. Het frame van dun gebogen vlakstaal heeft een look van zwart gietstaal en zorgt voor stabiliteit, terwijl het dankzij de royale uitsparingen toch heel licht overkomt. Ontwerper Randolph Schott liet zich bij deze tafel inspireren door de historische tafels uit de refters van oude kloosters. Beide banken spreken dezelfde vormentaal als de tafel. Op zitbank S 1094 zonder rugleuning zorgt de opstaande rand aan de rugzijde voor een goede zit.

Onderstel van gebogen vlakstaal met een look van zwart gietstaal. Voetensteun van massief hout. Tafelblad naar keuze van gefineerde houtplaat of massief hout in essen of eiken gebeitst, gelakt of geolied.



## Piètement / Frame



Flat steel

## Surface / Oppervlak



Ash



Oak

## Variantes / Varianten



S 1092



S 1095

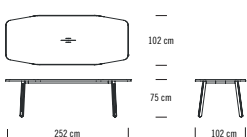


S 1095 P

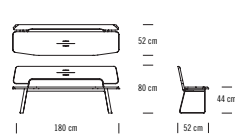


S 1094

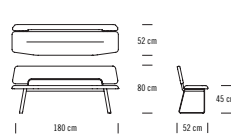
## Dimensions / Dimensies



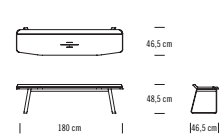
S 1091



S 1095



S 1095 P



S 1094